

# Les choses du coeur

Paroles Emmanuel Audebert - Michaël Blanchard

Musique Véronique Cadanse - Cyril Blanchard

Bbm Fm/Ab Db7(b5) C(sus4) C

De\_\_ puis le

5 Fm C7/G Gø7 C7/G

temps que je trim-balle ma\_\_ so-li - tu - de comme un man - teau de plomb tou-jours un peu plus  
 temps que je vois vieil - lir\_\_ en si - len - ce ce corps u - sé\_\_ dont plus per-son-ne ne

8 Fm Bbm7 Eb7 Abmaj7 C(sus4) C

lourd\_\_ voi - là que tu viens bous-cu - ler mes ha - bi - tudes en me par-lant d'a - mour  
 veut\_\_ voi - là que tu viens lui re-don-ner u - ne chance de ra - jeu - nir un peu

12 Fm C7/G

de - puis le temps que je vis à cô - té du mon - de sans par - ler  
 de - puis le temps que j'ai re - non cé à com - pren - dre tou - tes les

15 Gø7 C7/G Fm Bbm7 Eb7

à per-sonne sans croi-ser un re - gard\_\_ voi - là que tu ar-rives et en u - ne se -  
 femmes et leur cor - tè - ge de mys - tères\_\_ voi - là que tu viens ré - cla - mer un ges - te

18 Cm C(sus4) C F Bbm7 Eb7

conde je recom-mence à y croire non\_\_ n'aie pas peur de mes mots\_ de mes  
 tendre mais je n'sais plus comment faire

22 Abmaj7 Gø7 C7 Fm Bbm7 C7 Fm

ges - tes\_\_ par don-ne moi si je suis\_ma-la droit\_\_ les choses du coeur s'ou-blient com-me le res - te\_\_

27 G7 C(sus4) C Bbm7 Eb7 Abmaj7

\_\_ je les aies ou-bli-ées tu vois\_\_ non\_\_ n'aie pas peur de mes mots\_ de mes ges - tes\_\_ fais

31 Gø7 C Fm Bbm7 C7 Fm Cm/Eb

comme si c'é-tait le pre-miè-re fois\_\_ les choses du coeur s'ou-blient com-me le res - te

35  $D\flat\text{maj}7$   $C7$   $B\flat m$   $Fm/A\flat$   $D\flat7(b5)$

je veux m'en sou-ve nir\_\_ a-vec toi\_\_

39  $C(\text{sus}4)$   $C$   $C(\text{sus}4)$   $C$   $F\sharp m$   $C\sharp7/G\sharp$

1ère fois 2ème fois

De\_\_ puis le

43  $G\sharp\text{ø}7$   $C\sharp$   $F\sharp m$   $Bm7$   $E7$   $A\text{maj}7$   $C\sharp(\text{sus}4)$   $C\sharp$

48  $F\sharp m$   $C\sharp7/G\sharp$   $G\sharp\text{ø}7$   $C\sharp$

52  $F\sharp m$   $Bm7$   $E7$   $A\text{maj}7$   $C\sharp(\text{sus}4)$   $C\sharp$   $F\sharp$

non n'aie pas

57  $Bm7$   $E7$   $A\text{maj}7$   $G\sharp\text{ø}7$   $C\sharp$   $F\sharp m$

peur de mes mots\_ de mes ges - tes\_\_\_\_\_ par - don-ne moi si je suis\_ ma-la droit\_\_\_\_\_ les choses du

61  $Bm7$   $C\sharp7$   $F\sharp m$   $G\sharp7$   $C\sharp(\text{sus}4)$   $C\sharp$

coeur s'ou blient\_ com-me le res - te\_\_\_\_\_ je les aies ou-bli-ées tu vois\_\_\_\_\_ non\_n'aie pas

65  $Bm7$   $E7$   $C\sharp m$   $G\sharp\text{ø}7$   $C\sharp$   $F\sharp m$

peur de mes mots\_ de mes ges - tes\_\_\_\_\_ fais comme si c'é-tait la pre-miè-re fois\_\_\_\_\_ les choses du

69  $Bm7$   $C\sharp7$   $F\sharp m$   $C\sharp m/E$   $D\text{maj}7$   $C\sharp7$

coeur s'ou-blient com - me le res - te je veux m'en sou - ve - nir\_\_ a - vec

72  $Bm$   $F\sharp m/A$   $D7(b5)$   $C\sharp(\text{sus}4)$   $C\sharp$   $F\sharp m$

toi